

UMOWA O WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

Nr CRU/15/.....

zawarta w dniu r. w Szczecinie pomiędzy:

Gminą Miasto Szczecin, reprezentowaną przez:

..... - Zastępca Prezydenta Miasta Szczecin
..... - Dyrektor Wydziału Inwestycji Miejskich
zwaną dalej w treści umowy „**Zamawiającym**”

a

..... z siedzibą w
wpisaną do Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS
NIP Regon

reprezentowaną przez:

.....
zwaną dalej w treści umowy „**Projektantem**”

Niniejsza umowa zostaje zawarta w rezultacie dokonania przez Zamawiającego wyboru oferty Projektanta w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego przeprowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na Wykonanie dokumentacji projektowej dla zadania pn. „**Węzeł przesiadkowy Głębokie – Modernizacja skrzyżowania przy al. Wojska Polskiego / ul. Zegadłowicza / ul. Kupczyka / ul. Miodowa wraz z remontem ul. Kupczyka do granic administracyjnych Szczecina**” na podstawie ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2013 poz. 907 tekst jednolity ze zm.).

I. Przedmiot umowy

§ 1

1. Zamawiający zleca, a Projektant przyjmuje do wykonania dokumentację projektowo – kosztorysową wraz z uzyskaniem wymaganych prawem pozwoleń, uzgodnień i decyzji administracyjnych dla zadania inwestycyjnego „**Węzeł przesiadkowy Głębokie – Modernizacja skrzyżowania przy al. Wojska Polskiego / ul. Zegadłowicza / ul. Kupczyka / ul. Miodowa wraz z remontem ul. Kupczyka do granic administracyjnych Szczecina**”.
2. Przedmiotem umowy jest:
 - 1) opracowanie wariantowych koncepcji projektowych (min. 3 propozycje rozwiązań dla każdego z wariantów tj. skrzyżowania i ronda),
 - 2) wykonanie koncepcji ostatecznej uwzględniającej uwagi Zamawiającego,
 - 3) wykonanie dokumentacji projektowo – kosztorysowej wraz z uzyskaniem wymaganych prawem pozwoleń, uzgodnień i decyzji administracyjnych dla zadania inwestycyjnego pod nazwą: „**Węzeł przesiadkowy Głębokie – Modernizacja skrzyżowania przy al. Wojska Polskiego/ ul. Zegadłowicza/ ul. Kupczyka/ ul. Miodowa wraz z remontem ul. Kupczyka do granic administracyjnych Szczecina**”.

UMOWA O WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

Nr CRU/15/.....

zawarta w dniu r. w Szczecinie pomiędzy:

Gminą Miasto Szczecin, reprezentowaną przez:

.....
- Zastępca Prezydenta Miasta Szczecin
.....
- Dyrektor Wydziału Inwestycji Miejskich

zwana dalej w treści umowy „Zamawiającym”

a

..... z siedzibą w

wpisaną do Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS

NIP

Regon

reprezentowaną przez:

.....
zwana dalej w treści umowy „Projektantem”

Niniejsza umowa zostaje zawarta w rezultacie dokonania przez Zamawiającego wyboru oferty Projektanta w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego przeprowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na Wykonanie dokumentacji projektowej dla zadania pn. „Wzrost przesiadkowy Głębokie – Modernizacja skrzyżowania przy al. Wojska Polskiego / ul. Zegadłowicza / ul. Kupczyka / ul. Miodowa wraz z remontem ul. Kupczyka do granic administracyjnych Szczecina” na podstawie ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2013 poz. 907 tekst jednolity ze zm.).

I. Przedmiot umowy

§ 1

1. Zamawiający zleca, a Projektant przyjmuje do wykonania dokumentację projektowo – kosztorysową wraz z uzyskaniem wymaganych prawem pozwoleń, uzgodnień i decyzji administracyjnych dla zadania inwestycyjnego „Wzrost przesiadkowy Głębokie – Modernizacja skrzyżowania przy al. Wojska Polskiego / ul. Zegadłowicza / ul. Kupczyka / ul. Miodowa wraz z remontem ul. Kupczyka do granic administracyjnych Szczecina”;

2. Przedmiotem umowy jest:

- 1) opracowanie wariantowych koncepcji projektowych (min. 3 propozycje rozwiązań dla każdego z wariantów tj. skrzyżowania i ronda);
- 2) wykonanie koncepcji ostatecznej uwzględniającej uwagi Zamawiającego;
- 3) wykonanie dokumentacji projektowo – kosztorysowej wraz z uzyskaniem wymaganych prawem pozwoleń, uzgodnień i decyzji administracyjnych dla zadania inwestycyjnego pod nazwą: „Wzrost przesiadkowy Głębokie – Modernizacja skrzyżowania przy al. Wojska Polskiego / ul. Zegadłowicza / ul. Kupczyka / ul. Miodowa wraz z remontem ul. Kupczyka do granic administracyjnych Szczecina”;

1. Zakres prac projektowych obejmuje:
 - 1) przebudowę układu drogowego wraz z budową oświetlenia, odwodnienia, dróg rowerowych i chodników na obszarze:
 - a) skrzyżowanie ulic Wojska Polskiego, Midodowej, Zegadłowicza, Kupczyka,
 - b) aleja Wojska Polskiego od skrzyżowania do wjazdu z pięli tramwajowo – autobusowej lub zakończenia pasa włączenia prawoskrętu z ulicy Kupczyka,
 - c) ulica Midodowa od skrzyżowania do wjazdu na posesję ul. Midodowa 1,
 - d) ulica Zegadłowicza od skrzyżowania do ul. Kapielińskiej,
 - e) ulica Kupczyka od skrzyżowania do granicy administracyjnej Szczecina (ustala się dwa etapy realizacji: od skrzyżowania do granicy terenu zabudowanego oraz od granicy terenu zabudowanego do granicy administracyjnej miasta Szczecin).
 - Podane granice obszaru projektowania stanowią zakres minimalny. Może on ulec rozszerzeniu na skutek zmiany wynikających z zatwierdzonej koncepcji.
 - 2) przebudowę pięli tramwajowo – autobusowej;
 - 3) budowę w obszarze pięli tramwajowej parkingu dla systemu „park & ride”;
 - 4) budowę stacji roweru miejskiego oraz parkingu dla rowerów;
 - 5) przebudowę istniejącego parkingu pomiędzy ulicami Kupczyka i Wojska Polskiego (docelowo ok. 100 miejsc parkingowych) przy zachowaniu charakteru parkingu leśnego.
2. Zakres przedmiotu umowy w szczególności obejmuje:
 - 1) wykonanie i przedstawienie Zamawiającemu wariantowych koncepcji projektowych (min. 3 propozycje rozwiązań dla każdego z wariantów tj. dla ronda i skrzyżowania z sygnalizacją świetlną) wraz z oszacowaniem kosztów. Wariantowe koncepcje projektowe powinny być wykonane w sposób umożliwiający pełną ocenę jakości użytkowych i estetycznych zaproponowanych rozwiązań oraz pokazywać wpisanie układu drogowego wraz z obiektami kubaturowymi w istniejący kontekst miejsca (wizualizacje modelu 3D wpisane w kontekst zdjęć).
 - 2) wykonanie koncepcji ostatecznej wybranego przez Zamawiającego wariantu, z uwzględnieniem uwagi Zamawiającego,
 - 3) wykonanie, na podstawie koncepcji ostatecznej – zatwierdzonej przez Zamawiającego, projektów budowlanych w zakresie wynikającym z warunków i wytycznych wydanych przez użytkownika drogi oraz gestorów uzbrojenia podziemnego, w zakresie i formie umożliwiających uzyskanie decyzji administracyjnych na realizację inwestycji,
 - 4) uzyskanie decyzji o środowiskowych uwarunkowaniach zgody na realizację inwestycji wraz z wykonaniem opracowań niezbędnych do ich uzyskania,
 - 5) przygotowanie dokumentów niezbędnych do uzyskania decyzji ZRID i pozwolenia na budowę,
 - 6) złożenie kompletnej dokumentacji projektowej do organów administracji w celu uzyskania decyzji administracyjnych,
 - 7) sporządzenie projektów wykonawczych z uwzględnieniem etapowania robót wyszczególnionego w ust. 1 pkt 1),
 - 8) sporządzenie przedmiarów robót,
 - 9) sporządzenie kosztorysu inwestorskiego,
 - 10) sporządzenie specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót,
 - 11) wykonanie opracowania terenowo-prawnego wraz z projektem działek zgodnie z obowiązującymi przepisami,
 - 12) wykonanie innych opracowań niezbędnych do uzyskania decyzji administracyjnych umożliwiających realizację inwestycji (np. inwentaryzacja zieleni, plany wycinek i nasadzeń).

- 13) sporządzenie najpóźniej w terminie 14 dni od dnia podpisania umowy harmonogramu rzeczowo-finansowego realizacji umowy. Harmonogram powinien zawierać skonczone elementy przedmiotu zamówienia.
3. Dokumentację niezbędną do uzyskania wszelkich opinii, uzgodnień, sprawozdań, warunków technicznych, wytycznych projektowania właścicieli i użytkowników infrastruktury technicznej, decyzji, pozwoleń i zatwierdzeń dokumentacji wymaganych przez Projektanta na swój koszt.
4. Czynności, o których mowa w § 2 ust.3 Projektant wykonuje w imieniu Zamawiającego.
5. Projektant sporządzi i przekaże Zamawiającemu:
- 1) Koncepcje – po 2 egzemplarze przed zatwierdzeniem.
 - 2) Koncepcja ostateczna uwzględniająca uwagi Zamawiającego – 4 egzemplarze drukowane oraz 1 egzemplarz w wersji elektronicznej;
 - 3) Projekt budowlany, wykonawczy, przedmiar robot, specyfikacje techniczne, opracowanie terenowo-prawne, informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia – 6 egz. dla każdego etapu realizacji;
 - 4) Kosztorys inwestorski składający się z kosztorysów dla wszystkich branż dla każdego etapu realizacji;
 - 5) Dokumentacja w wersji elektronicznej na płycie CD lub DVD – 2 egz. dla każdego etapu realizacji;
- w formatach:
- a) zeskanowana kompletna dokumentacja w kolorze wraz z podpisami - .pdf
 - b) komplet rysunków wraz z podkładem geodezyjnym - .dwg.
 - c) Opis techniczny należy przygotować, jako plik o rozszerzeniu .doc lub .docx
 - d) Przedmiary i kosztorysy w formacie .ath oraz .xls lub .xlsx.
- II. **Obowiązki stron na etapie projektowania**
- § 3
- Do obowiązków Projektanta należy m.in.:
1. Przedstawienie Zamawiającemu w terminie 14 dni od daty podpisania umowy składu zespołu projektowego, wraz z potwierdzonymi za zgodność kopiami uprawnień,
 2. Uzyskanie aktualnej mapy do celów projektowych (w skali 1 : 500, w zakresie niezbędnym do opracowania kompletnej dokumentacji projektowej, będącej przedmiotem zamówienia. Aktualizacja mapy musi uwzględniać dokumentacje będące w posiadaniu właścicieli i użytkowników infrastruktury podziemnej, dokumentacje znajdujące się w zasobach Miejskiego Ośrodka Dokumentacji Geodezyjnej i Kartograficznej w Szczecinie),
 3. Sporządzenie dokumentacji geologicznej,
 4. Projektant jest zobowiązany wykonać dokumentację projektową zgodnie z powszechnie obowiązującym stanem prawnym oraz uzyskać wszelkie uzgodnienia, opinie, sprawozdania, warunki techniczne, wytyczne projektowania właścicieli i użytkowników infrastruktury technicznej, decyzje, pozwolenia i zatwierdzenia dokumentacji wymaganych obowiązuje przepisanymi. W szczególności dokumentację projektową, przedmiary, kosztorysy, specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robot, informację dotyczącą bezpieczeństwa i ochrony zdrowia, należy wykonać zgodnie z:
- 1) Uchwałą Rady Miasta Szczecin nr XLIII/1091/III z dnia 25 stycznia 2010 roku w sprawie przyjęcia Zintegrowanego Planu Rozwoju Transportu Publicznego w Szczecinie w latach 2007-2015,
- 2) Uchwałą Rady Miasta Szczecin nr XVII/470/12 z dnia 26 marca 2012 roku w sprawie uchwalenia zmiany uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego Miasta Szczecin,

- 3) Ustawą z dnia 21 marca 1985 r. o drogach publicznych (tekst jednolity Dz. U. 2015 poz. 460),
- 4) Ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (tekst jednolity Dz. U. z 2013 r., poz. 1409),
- 5) Rozporządzeniem Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej z dnia 2 marca 1999 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać drogi publiczne i ich użytkowanie (Dz. U. 1999 r. Nr 43, poz. 430),
- 6) Ustawą z dnia 3 lutego 1995 r. o ochronie gruntów rolnych i leśnych (tekst jednolity Dz. U. 2015 r. poz. 909),
- 7) Rozporządzeniem Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej oraz Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 31 lipca 2002 roku w sprawie znaków i sygnałów drogowych (Dz. U. 2002 nr 170 poz. 1393),
- 8) Ustawą z dnia 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (tekst pierwotny: Dz. U. 2003 r. Nr 80 poz. 721) (tekst jednolity: Dz. U. 2013 r. poz. 687),
- 9) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Dz. U. z 2003 r. nr 120 poz. 1126),
- 10) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 3 lipca 2003 roku w sprawie szczegółowych warunków technicznych dla znaków i sygnałów drogowych oraz urządzeń bezpieczeństwa ruchu drogowego i warunków ich umieszczania na drogach (Dz. U. z 2003 r. nr 220 poz. 2181),
- 11) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z 23 września 2003 r. w sprawie szczegółowych warunków zarządzania ruchem na drogach (Dz. U. Nr 177 poz. 1729 z dnia 23 września 2003 roku),
- 12) Ustawą z dn. 29 stycznia 2004 – Prawo Zamówień Publicznych (Dz. U. z 2013 r. poz. 907 – tekst jednolity z późniejszymi zmianami),
- 13) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. z 2004 r. Nr 130, poz. 1389),
- 14) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. z 2013 r. poz. 1129),
- 15) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. z 2012 r. poz. 462, wraz z późn. zmianami),
- 16) Rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie ustalania geotechnicznych warunków posadawiania obiektów budowlanych (Dz. U. z 2012 poz. 463),
- 17) Standardami projektowymi i wykonawczymi systemu rowerowego Miasta Szczecin, Warunkami technicznymi wydanymi przez użytkownika drogi oraz gestorów infrastruktury podziemnej w zakresie opracowania np. ZDITM, ENFA, ENBOS, ZWIK, operatorzy telekomunikacyjni itp.,
- 19) Wytężnymi projektowania i wykonawstwa sieci, urządzeń i obiektów wod-kan – Wydane przez Zakład Wodociągów i Kanalizacji w Szczecinie – wydanie IV z 2010 roku lub nowsze,

5

1. Za wykonanie przedmiotu umowy przysługuje Projektantowi wynagrodzenie, zgodne z ofertą cenową w wysokości zł łącznie z podatkiem VAT (słownie:
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 ma charakter wynagrodzenia ryczałtowego i obejmuje wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu umowy, w tym koszty wszelkich uzgodnień dokumentacji, pozwoleń, decyzji, warunków technicznych i realizacyjnych.
4. Wynagrodzenie ryczałtowe obejmuje również wszelkie prace, których rozmiarów lub kosztów prac nie można było przewidzieć w czasie zawierania umowy.

§ 7

V. Wynagrodzenie

1. Termin wykonania przedmiotu umowy:
 - 1) Koncepcje projektowe należy wykonać i przedstawić Zamawiającemu do zatwierdzenia w terminie **nie dłużej niż 3 miesiące** od daty podpisania niniejszej umowy,
 - 2) Dokumentację projektowo-kosztorysową należy wykonać w terminie **9 miesięcy** od daty wyboru i zatwierdzenia koncepcji określonej w pkt 1),
 - 3) Zamawiający przewiduje okres 2 miesięcy na ocenę przedstawionych koncepcji oraz sporządzenie i dostarczenie koncepcji ostatecznej, o której jest mowa w § 1 pkt 2).
 2. Za datę wykonania przedmiotu umowy w terminie, przyjmując się datę złożenia kompletnej dokumentacji określonej w ust. 1 pkt 1) i 2) w siedzibie Zamawiającego.
 3. W terminie 3 dni od daty złożenia dokumentacji musi zostać sporządzony protokół przekazania dokumentacji Zamawiającemu. Protokół zawierający spis przekazanych opracowań musi być podpisany przez przedstawicieli Zamawiającego i Projektanta.

§ 6

IV. Terminy wykonania umowy

1. Przedstawicielem Projektanta przy realizacji przedmiotu umowy będzie Kierownik Zespołu Projektowego:..... nr telefonu; e-mail:
2. Przedstawicielem Zamawiającego jest; tel.; e-mail: wim@um.szczecin.pl

§ 5

III. Przedstawiciele Stron

1. Do obowiązków Zamawiającego należy m.in.:
 1. udzielenie Projektantowi odpowiednich pełnomocnictw w celu sprawnej realizacji przedmiotu umowy,
 2. organizowanie na wniosek Projektanta spotkań konsultacyjnych,
 3. ocena przedłożonej dokumentacji, w terminie 21 dni od daty jej złożenia przez Projektanta. Za datę złożenia przyjmuje się sporządzony protokół przekazania jednego kompletu dokumentacji Zamawiającemu, zawierający spis przekazywanych opracowań. Uzyskanie pozytywnej opinii KODP jest warunkiem do złożenia wniosku o uzyskanie zezwolenia na realizację robót budowlanych.

§ 4

- 20) innymi obowiązującymi przepisami prawa, w tym techniczno-budowlanymi oraz zasadami wiedzy technicznej,
- 21) Dokumentację projektową należy skoordynować z innymi opracowaniami projektowymi dotyczącymi terenu przedmiotowej inwestycji.

R

1. Projektant przenosi na Zamawiającego, w ramach wynagrodzenia ustalonego w § 7 umowy, całość praw autorskich praw majątkowych oraz własność utworu, w tym również prawo wykonywania zależnego prawa autorskiego i wyraża zgodę na dokonywanie wszelkich zmian całości lub części dokumentacji będącej przedmiotem niniejszej umowy, wynikających z aktualnych potrzeb Zamawiającego a w tym i po wykonaniu umowy niniejszej oraz oświadczając, że jakiegokolwiek zmiany wprowadzone w tym zakresie na zlecenie Zamawiającego nie stanowią naruszenia autorskich praw osobistych Projektanta,

§ 11

VIII. Prawa autorskie

1. Projektant jest odpowiedzialny wobec Zamawiającego z tytułu rekówmi za wady w przedmiocie umowy przez okres **60 miesięcy**.
 2. Okres rekówmi rozpoczyna się z dniem podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru końcowego dokumentacji.

§ 10

VII. Rękomi

1. Wynagrodzenie za wykonanie przedmiotu umowy będzie wypłacone w czterech ratach oddzielnie dla każdej części dokumentacji:
 I rata – za koncepcję ostateczną - 10% wynagrodzenia brutto tj. złotych
 (słownie:)
 II rata – za projekt budowlany – 35% wynagrodzenia brutto tj. złotych
 (słownie:)
 III rata – za projekt wykonawczy, przedmiar, kosztorys, ST – 45% wynagrodzenia brutto tj. złotych
 (słownie:)
 IV rata - po uzyskaniu decyzji administracyjnych umożliwiających realizację przedmiotu umowy - 10% kwoty wynagrodzenia brutto tj. złotych (słownie:)
 2. Podstawą do wystawienia faktur przeliczowanych będzie:
 a) dla kwoty określonej jako I rata – protokół zatwierdzenia koncepcji,
 b) dla kwoty określonej jako II rata – protokół odbioru projektów budowlanych przez Zamawiającego,
 c) dla kwoty określonej jako III rata – protokół odbioru projektów wykonawczych, przedmiarów, kosztorysów i ST przez Zamawiającego,
 d) dla kwoty określonej jako IV rata – po uzyskaniu decyzji umożliwiających prowadzenie robót budowlanych.
 3. Termin płatności faktury wynosi do 21 dni od daty wpływu faktury do Zamawiającego.
 4. Wynagrodzenie Projektanta zostanie przekazane na rachunek bankowy wskazany w fakturze.
 5. Za dzień zapłaty uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 9

VI. Warunki płatności

1. Zamawiający nie przewiduje indeksacji cen i udzielenia zaliczki.
 2. Zamawiający nie wyraża zgody na przelew wierzytelności z niniejszej umowy na osobę trzecią.
 3. Projektant zobowiązany jest do pisemnego informowania Zamawiającego o zmianie konta bankowego, numeru NIP i REGON.

§ 8

2

1. Projektant winiósł zabezpieczenie należytego wykonania umowy w wysokości 10% wynagrodzenia umownego tj. w wysokości: zł (słownie:)
2. Wniościono zabezpieczenie przeznaczone jest na zabezpieczenie roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy;
3. Zwrot zabezpieczenia przez Zamawiającego nastąpi na wniosek Projektanta w niżej podanych wysokościach i terminach:
 - 1) 70 % wartości wniesionego zabezpieczenia w terminie 60 dni od dnia wykonania zamówienia, lecz nie później niż 30 dni od dnia uznania przez Zamawiającego za należyte wykonanie;
 - 2) 30 % wartości wniesionego zabezpieczenia w terminie 15 dni po upływie rekoi mi za wady.
4. W przypadku zabezpieczenia w formie gwarancji bankowej lub ubezpieczeniowej, okres ich obowiązywania nie może być krótszy niż terminy wskazane w ust. 3. W przypadku zamiaru przedłużenia terminu wykonania przedmiot u umowy, skutkującego tym, że okres obowiązywania gwarancji bankowej lub ubezpieczeniowej byłby krótszy, anizeli terminy wynikające z ust.3,

§ 12

IX. Zabezpieczenie

5. Przeniesienie praw autorskich nastąpi z chwilą przekazania utworu.
4. W przypadku wystąpienia przez jakakolwiek osobę trzecią z jakimkolwiek roszczeniem w stosunku do Zamawiającego, z tytułu autorskich praw osobistych lub majątkowych, Projektant pokryje wszelkie koszty i straty poniesione przez Zamawiającego, w związku z pojawieniem się takich roszczeń.
3. Zamawiający nabywa autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów, które powstaną w ramach realizacji niniejszej umowy oraz własność nośników, na których te utwory się znajdują w ramach prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz wymienionych w pkt. 2 i 3 powyżej.
- 4) prawo zezwala na korzystanie i rozporządzanie utworami zależnymi stanowiącymi opracowanie dokumentacji, stworzonych przez Projektanta lub przez inne podmioty, na zlecenie Zamawiającego, na wszelkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ww. ustawy o prawach pokrewnych, oraz wymienionych w pkt. 2 powyżej;
- 3) zgodę Projektanta na rozporządzenie i korzystanie z utworów zależnych stanowiących opracowanie dokumentacji, stworzonych przez Projektanta, na zlecenie Zamawiającego, na wszelkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ww. ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, oraz wymienionych w pkt. 2 powyżej;
- a. w zakresie utrwalenia i zwielokrotnienia dokumentacji – zwielokrotnianie dowolną techniką i utrwalanie dzieła zgodnie z zapotrzebowaniem Zamawiającego, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w tym m.in. poprzez dyskiety, płyty CD/DVD, taśmy magnetyczne, nośniki magneto optyczne, poprzez druk oraz urządzenia elektroniczne, wprowadzania do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej;
- b. udzielanie licencji na wykorzystanie;
- c. w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami utworu (dokumentacji) – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem/dzierżawa oryginału lub nośników, darowizna,
- d. w zakresie rozpowszechniania utworu (dokumentacji) w sposób inny niż określony w pkt. 2 (dokumentacji) w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, wprowadzanie do sieci Internet,
- 2) prawo do korzystania i rozporządzania autorskimi prawami majątkowymi do dokumentacji w całości lub części na rzecz dowolnych podmiotów, na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r., Nr 90, poz. 631 ze zm.), w tym:
 - 1) prawo do wielokrotnego zastosowania dokumentacji lub jej części;
2. Przeniesienie na Zamawiającego całości praw autorskich majątkowych do dokumentacji, opracowań, dzieł - stanowiącej przedmiot niniejszej umowy, obejmuje w szczególności:
 - 1) prawo do wielokrotnego zastosowania dokumentacji lub jej części;
- zezwala na sprawowanie nadzoru autorskiego przy realizacji inwestycji przez osoby trzecie.

1. Projektant zapłaci Zamawiającemu kary umowne za:
 - 1) odstąpienie od umowy przez Zamawiającego z powodu okoliczności, za które odpowiada Projektant, w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego określonego § 7,
 - 2) za przekroczenie terminów, o których mowa w § 6 – 200 zł za każdy dzień opóźnienia,

§ 15

XII. Kary umowne

1. Zamawiający zastrzega sobie możliwość odstąpienia od umowy z powodów okoliczności, o których mowa w art. 145 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2013 r., poz. 907, 984, 1047, 1473 ze zm.). W takim przypadku Projektant może żądać wyłączenie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonanej części umowy.
 2. Zamawiający ma prawo odstąpić od realizacji dalszych faz dokumentacji projektowej w sytuacji braku możliwości uzyskania przez Projektanta koncepcji projektowych, których wymogi zostały określone w § 2 ust. 2.
 3. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy lub jej wypowiedzenia, bez wyznaczenia terminu dodatkowego, w następujących sytuacjach:
 - 1) wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy; złożenie oświadczenia o odstąpieniu od umowy lub jej wypowiedzenie może nastąpić w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o zaistnieniu powyższych okoliczności,
 - 2) gdy Projektant bez uzasadnionej przyczyny nie rozpoczął prac projektowych, albo nie kontynuuje ich pomimo wezwania Zamawiającego na piśmie,
 - 3) gdy Projektant opóźnia się bądź pozostaje w zwłoce z realizacją poszczególnych prac projektowych w sposób zagrażający terminowemu wykonaniu przedmiotu umowy.

§ 14

XI. Odstąpienie od umowy

1. Projektant przedstawił polisę ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej projektanta w zakresie obejmującym opracowanie dokumentacji projektowej dla zadania inwestycyjnego pn. „**Węzeł przesiadkowy Głębokie – Modernizacja skrzyżowania przy al. Wojska Polskiego/ ul. Zegadłowicza / ul. Kupczyka / ul. Miodowa wraz z remontem ul. Kupczyka do granic administracyjnych Szczecina**”, wraz z odpowiedzialnością za podwykonawców, przy sumie gwarancyjnej 5.000.000,00 PLN na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia, z uwzględnieniem czystych strat finansowych w wysokości 2.000.000,00 PLN na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia.
 2. Wymóg zawarcia ubezpieczenia będzie uważany za spełniony, jeśli Projektant przedłoży dedykowaną dla danego kontraktu polisę ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej, na pełny okres opracowania dokumentacji projektowej, wraz z potwierdzeniem opłaty składki w pełnej wysokości.
 3. Projektant zobowiązany jest do pokrycia wszelkich kwot niezuananych przez Zakład ubezpieczeń, udziałów własnych i finansów do pełnej kwoty roszczenia poszkodowanego lub likwidacji zaismiałej szkody.

§ 13

X. Ubezpieczenie

1. Projektant przed dokonaniem z Zamawiającym takiej zmiany zobowiązany jest do przedłożenia okresu obowiązywania zabezpieczenia w taki sposób, by po zmianie umowy w zakresie terminu wykonania umowy, pokrywał się z terminem wynikającym z ust. 3 i przedłożenia Zamawiającemu dokumentu potwierdzającego takie przedłużenie.

- 3) za opóźnienie w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze końcowym lub w okresie rekcji wady projektu w wysokości 0,1 % wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 7 dla danego zadania za każdy dzień opóźnienia, liczone od dnia wyznaczonego na usunięcie wad.
- 4) za wykonanie usługi niezgodnie z opracowaniem pn. „Metodologia wykonania przedmiotu zamówienia”, stanowiącej załącznik nr 1 niniejszej umowy, w wysokości 1000,00 zł (słownie: jeden tysiąc złotych 00/100) za każde zdarzenie,
- 5) za użycie nazwy własnej z naruszeniem art. 29 ust. 3 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo Zamówień Publicznych albo pominięcia dokonania opisu równoważnego zgodnie z § 3 ust. 3 umowy w wysokości 0,3% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 7 ust. 1 za każde tego rodzaju naruszenie.
- 2) Powszechnie kary umowne są od siebie niezależne i nie wyłączają możliwości dochodzenia przez Zamawiającego odszkodowania przewyższającego ich wysokość aż do wysokości faktycznie poniesionej szkody.
- 3) Projektant wyraża zgodę na zapłatę kar umownych w drodze potrącenia z przyszłych mu należności.

XIII. Postanowienia końcowe

§ 16

1. Niniejsza umowa stanowi informację publiczną w rozumieniu art. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz. U. z 2014 r., poz. 782 ze zm.) i podlega udostępnieniu i ponownemu wykorzystaniu na zasadach i w trybie określonych w ww. ustawie.
2. W sprawach nieuregulowanych umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego i inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
3. Wszelkie zmiany treści niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
4. Zamawiający na podstawie art. 144 ustawy Prawo zamówień publicznych przewiduje możliwość wprowadzenia istotnych zmian do umowy polegających na zmianie terminu realizacji umowy, zmianie wynagrodzenia, zmianie zakresu przedmiotowego zamówienia, zmianie personelu Zamawiającego lub Projektanta, zmianie nazwy, siedziby Stron umowy, numerów kont bankowych. Zmiana terminu wykonania przedmiotu umowy w zakresie dokumentacji projektowo-kosztorysowej będzie możliwa jeżeli pomimo dołożenia należytej staranności i wystąpienia z odpowiednim wyprzedzeniem, Projektant nie uzyska uzgodnień, opinii lub decyzji pozwalających ukończyć w terminie przedmiot umowy opisany w § 1 lub nastąpi zmiana stanu prawnego, a także konieczność zmiany zakresu przedmiotu umowy, wykonania prac dodatkowych, które będą miały wpływ na realizację umowy.
6. Zmiana wygradzenia umownego będzie możliwa w przypadku gdy wystąpi zmiana ustawowej stawki podatku VAT,
7. Strony postanawiają, iż dokonają w formie pisemnego aneksu zmiany wynagrodzenia w przypadku wystąpienia którejkolwiek ze zmian wskazanych w art. 142 ust. 5 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych, zwanej dalej ustawą.
8. Zmiana wysokości wynagrodzenia obowiązująca będzie od dnia wejścia w życie zmian, o których mowa w ust. 7.
9. W przypadku zmiany stawki podatku od towarów i usług wartość netto wynagrodzenia Projektanta nie zmieni się, a określona w aneksie wartość brutto wynagrodzenia zostanie wyliczona na podstawie nowych przepisów.
10. W przypadku zmiany, o której mowa w art. 142 ust. 5 pkt. 2) ustawy, wynagrodzenie Projektanta ulegnie zmianie o wartość wzrostu całkowitego kosztu Wykonawcy wynikającego ze zwiększenia wynagrodzeń osób bezpośrednio wykonujących zamówienie do wysokości zmniejszonego minimalnego wynagrodzenia, z uwzględnieniem wszystkich obciążeń publicznoprawnych od kwoty wzrostu minimalnego wynagrodzenia.
11. W przypadku zmiany, o której mowa w art. 142 ust. 5 pkt. 3) ustawy wynagrodzenie Projektanta ulegnie zmianie o wartość wzrostu całkowitego kosztu Wykonawcy, jaki będzie on zobowiązany dodatkowo ponieść w celu uwzględnienia tej zmiany, przy zachowaniu dotychczasowej kwoty netto wynagrodzenia osób bezpośrednio wykonujących zamówienie.

12. Za wyjątkiem sytuacji, o której mowa w ust. 9, wprowadzenie zmian wysokości wynagrodzenia wymaga przedniego złożenia przez Projektanta oświadczenia o wysokości dodatkowych kosztów wynikających z wprowadzenia zmian, o których mowa w ust. 5 i 6.
13. Strony będą dążyć do załatwienia wszystkich spraw spornych na drodze polubownej, a w razie niemożności osiągnięcia porozumienia zwrócą się o rozstrzygnięcie do właściwego rzeczowo Sądu w Szczecinie.
14. Integralną część umowy stanowi SIWZ i oferta Projektanta.
15. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, w tym dwa dla Zamawiającego, jeden dla Projektanta.

ZAMAWIAJĄCY:

PROJEKTANT:

INSPEKTOR
KIEROWNIK SEFERALII
Z-ca DYREKTORA WYDZIAŁU
Krzysztof Baranik
Robert Aniszko
Katarzyna Sroka

10.08.2017

INSPEKTOR
KIEROWNIK SEFERALII
Z-ca DYREKTORA WYDZIAŁU
Krzysztof Baranik

Marek Lewarczyk
RADO, SP. z o.o.